

DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA

Titolo della proposta

Decoro Urbano

Luogo dell'intervento *(indicare in quale località, piazza, via, frazione, ecc.)*

Piazza Rutilio Manetti S Rocco a Pilli

Breve descrizione della proposta *(indicare anche chi è il beneficiario)*

Realizzazione di una piazza nel Centro storico del Paese, attraverso la ristrutturazione e abbellimento della piazza Manetti. Reperimento nel contempo dei posti auto oggi presenti in questa piazza spostandoli nella piazzetta contigua con accesso da via Perugini e nella parte sinistra della stessa via a scendere verso il campo sportivo. Il tutto è illustrato nella relazione allegata

Obiettivi e risultati che si vogliono conseguire *(spiega il valore della proposta per il nostro territorio e quali miglioramenti apporterà)*

Valorizzazione del Centro Storico del Paese, ad oggi poco visibile, mettendo in risalto il filo ideale che lega **la piazza alla Chiesa di S Bartolomeo e la villa Cavagliani. La relazione allegata illustrerà in modo più approfondito l'idea che abbiamo in mente**

Documenti che si allegano per descrivere meglio la proposta *(se ci sono fotografie, planimetrie, progetti, video, ecc.)*

Relazione Progetto, Planimetria luogo intervento

Le proposte dovranno arrivare entro sabato 15 dicembre 2018 e potranno essere:

- consegnate a mano all'ufficio protocollo del Comune di Sovicille - PIAZZA MARCONI 1 – 53018 SOVICILLE

Relazione Contributo dell'Auser comunale di Sovicille al Bilancio partecipato dell'amministrazione comunale 2018

L'Auser di Sovicille ha accolto con entusiasmo l'invito a presentare idee-progetto relative all'arredo urbano con l'obiettivo di migliorare il decoro dei nostri centri urbani del nostro comune. Abbiamo scelto il centro storico di San Rocco ritenendo che sia quello più bisognoso di interventi

Secondo Progetto

Una Piazza per San Rocco.

All'inizio, in un passato abbastanza recente, San Rocco non esisteva , c'erano gruppetti di case sparse con nomi diversi . Il Santo patrono era ed è San Bartolomeo e via via che gli abitanti aumentavano si costruirono case un po' dappertutto e così venne fuori San Rocco prendendo il nome da una cappella dedicata al santo che si trovava lungo la strada e che oggi non esiste più.

Questo appare subito un posto privo di una unitarietà non solo architettonica, ma anche funzionale e che ci sia un problema di identità appare molto reale.

Il resto del paese è decoroso, le case hanno giardini curati e le abitazioni sono decorose. Il problema è la zona che noi vogliamo chiamare centro storico, la zona dei negozi , dei bar , dei servizi.

Secondo noi San Rocco ha un suo centro storico e useremo un filo ideale che legni ciò che di storico esiste e che noi vorremmo evidenziare.

La Chiesa di San Bartolomeo con i suoi tesori(Agostino Fantastici) La villa di Cavaglioni, l'angolo delizioso della Chiesetta di Santa Maria delle Grazie con la vecchia cisterna, e il nostro filo arriva fino al Circolo della Filarmonica passando per la piazzetta degli alunni e la Scuola antica e poi la piccola piazza Rutilio Manetti e la bella casa vecchia a mattoncini IL CUORE DEL CENTRO STORICO è qui. Il nostro intervento, parzialissimo, è qui tanto per cominciare a fare

qualcosa. Non ci può essere né centrò , né decoro in mezzo al mare della auto. Il nostro primo intervento consiste nel togliere la auto da piazza Manetti.

Dove spostare le auto.

Secondo noi, in attesa che ci siano i finanziamenti per parcheggi vicini e consistenti, si possono reperire nel piazzale accessibile da via Perugini e contiguo a Piazza Manetti e sul lato sinistro di Via Perugini, nella parte alta sistemando adeguatamente il terreno sconnesso dallo scolo delle acque piovane.

NESSUNO DI QUESTI TERRENI VERRA' ASFALTATO, ma trattato con materiali naturali. Il nostro progetto ideale sarebbe di collegare Piazza Manetti al piazzale accessibile da via Perugini, dove abbiamo previsto i posti auto, ampliando così la piazza, in modo da recuperare la vecchia cisterna e rendere visibile una delle case più interessanti del centro, ma questo ideale lo lasciamo sospeso al futuro

UNA piccola piazza per un centro storico che esiste, ma non si vede

Togliere la rete da pollaio che chiude il lato alto della piazzetta verso il passaggio al nuovo parcheggio sul retro. Al centro disegnare una aiuola che ospiterà una pianta di olivo e del verde, come piante mediterranee di facile mantenimento e innaffiatura (quali rosmarino)

Accanto all'aiuola troverò posto un'opera d'arte che rappresenti San Rocco

La piazzetta sarà pavimentata a regola d'arte con materiali che si confacciano con il vecchio fabbricato. Nei posti più consoni saranno poste tre panchine.

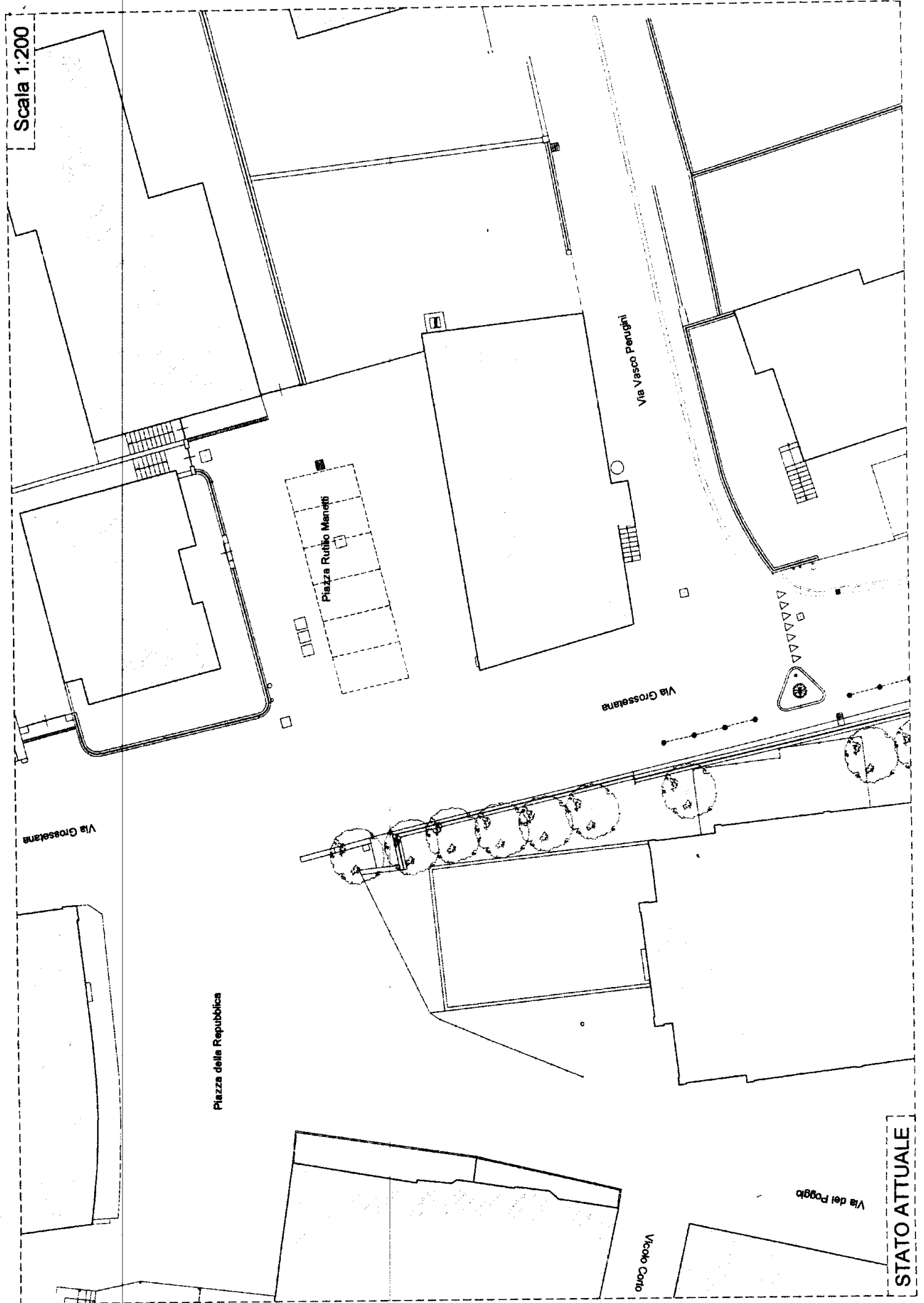
Secondo noi questo piccolo intervento può rappresentare l'inizio di un recupero totale del centro, riesce a valorizzare i lavori esterni effettuati davanti al circolo La Filarmonica, lo spazio a verde, la bella facciata del circolo. Rende più agevole il passaggio del servizio pubblico e crea una specie di piccolo salotto.

Non sappiamo quando venne affissa la targa con la scritta Piazza Manetti, ma vogliamo osservare che il nostro filo tocca quella targa. Rutilo Manetti ha

dipinto molte opere dedicate a San Rocco (Le storie di San Rocco) Ha anche dipinto un'opera intitolata gli angeli con Santa Caterina e San Rocco .Quella targhetta con il nome della piazza si unisce al nostro progetto dell'opera d'arte che che per noi è importante per restituire identità a questo luogo ormai abitato da oltre quattromila persone Il nostro filo risale dalla piazza per tornare alla Chiesa antica dove nel primo altare a sinistra ci aspetta appunto l'immagine di san Rocco appoggiato al suo bastone di viandante con il fedele cane a suo fianco e la coscia segnata dalle piaghe.

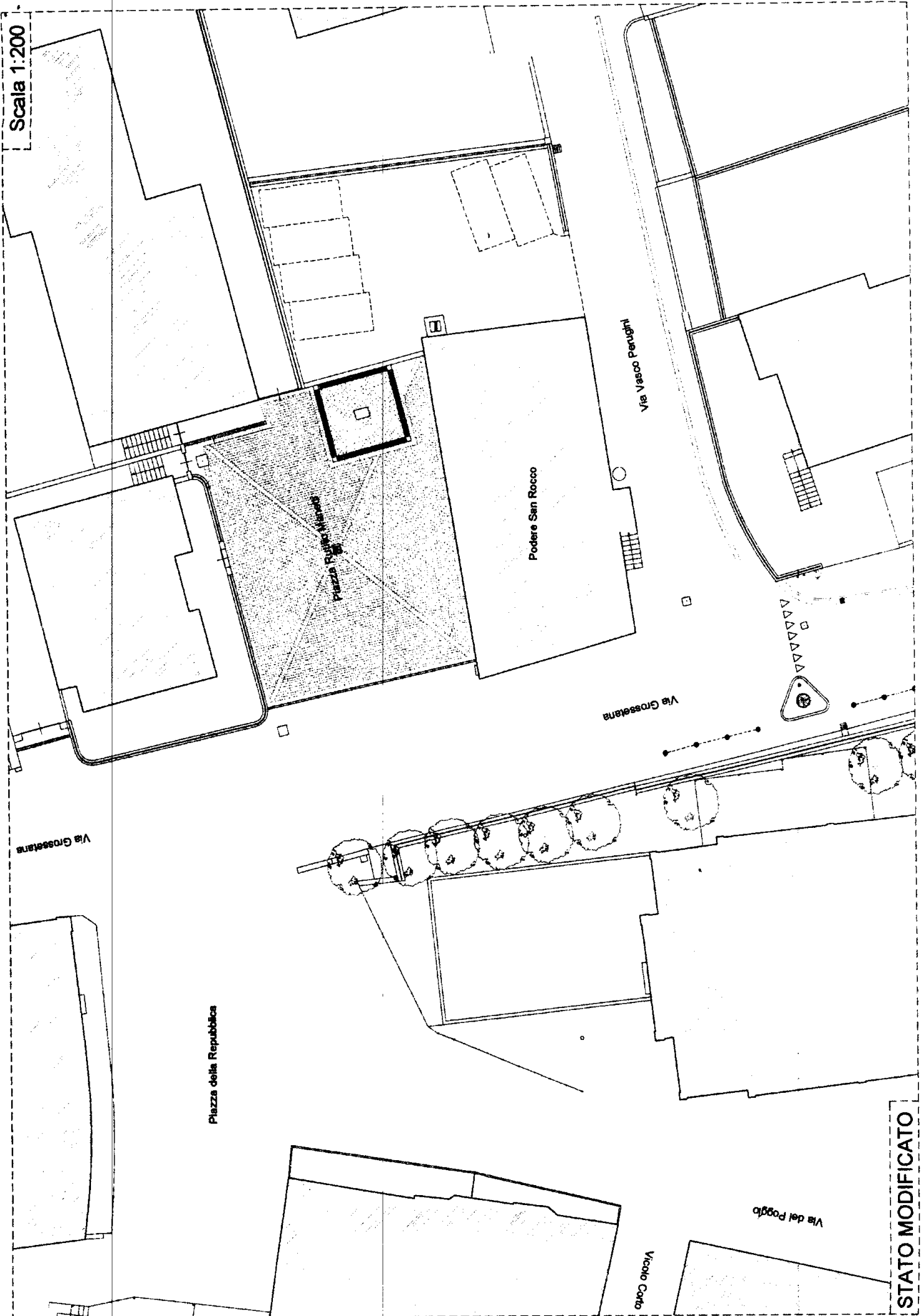
San Rocco ha un suo centro storico , rendiamolo libero, anche un poco alla volta.

Scala 1:200



STATO ATTUALE

Scala 1:200



STATO MODIFICATO